

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 1

ใบที่หนึ่งสมมาตรปรารถนา ทายไว้ว่ามีคนชุก
อุปถัมภ์ ทนายสิ่งใดที่โง่เง่าจะคิดทำ ว่าคงสำเร็จการ
ประมาณมิ แต่ข้าฯจึงจะสมอารมณ์ปอง ที่ตบวงษ์ของ
ปริเยรมเกษมศรี ว่าอยู่เย็นเป็นสุขทุกเดือนปี แม้นไฉน
ตามโรคที่ไฉนกาย ว่าคงจะเบาบางเหมือนอย่างว่า หรือ
ตามทาสูกหนี้พี่น้องทนายว่าคงจะพบพักตร์เหมือนนกทนาย
ถ้าตามทนายทาสาบไม่ทนายคำ ว่าข้าฯคงสมอารมณ์นึก
ได้ตรองตรึกเหล่านอกเป็นข้อคำ ตามทาสูกหนี้เหมือนนกน้ำ
ขอจบคำที่หนึ่งรำพึงเฮย ๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันดวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเตียนว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 2

ใบที่สองต้องกันเหมือนฉันทร์ฉาย เปรียบกับ
ต้นพุดผกาคราวที่ตาย แล้วกลับกลายเป็นเหมือน
เช่นเดิม ได้ผลิดดอกออกใบไสวสว่าง ต้องน้ำค้างลม
เชยรำเพยเสริม เหมือนกระชกใบเก่าเมื่อคราวเดิม
ต้องเพิ่มเติมขัดดูจึงดูงาม จะทำการสิ่งใดพร้อมใจกัน
จงอ่อนน้อมถวิลน้อมตามองสม จิตระส่ำระสาย
ความ ใบนี้ตามคนใช้ว่าไม่คลาย ตามลูกหนี้พวกพ้อง
ต้องว่าพบ ตามเรื่องครุฑไม่สมหมาย ตามทาสทาสี
พาที่หาย ขบถอภิปรายเลขสองทำนองเฮย ๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันทวย ท่านทั้งหลายอย่าติเลขว่ว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

* ใบที่ ๓ *

ใบที่สามความยากลำบากนั้น จะทำการป่วยการ
รำคาญตน ว่ามีคนปองร้ายไม่วายวัน กินไม่อิ่มนอนไม่หลับ
ให้กลับทุกข์ ไม่มีสุขสักเวลาแทบอาสัญ แต่ตามว่าเป็นความ
ไม่คร้ามกัน คงผ่อนผันสู้ได้เป็นไรมี จะไปหาผู้ใดก็ไม่ยาก
ถามลูกหนี้ที่จากพลัดพรากหนี ว่ายังไม่พบกันในทันที
ถามหาสามีก็ยากลำบากกาย ถามเรื่องคู่สู่สมภริมย์พัศตร
ว่าร้ายนักฝันเพื่อนไม่เหมือนหมาย จงสงบไว้ก่อนค่อย
ผ่อนกาย หมดคำทนายที่สามจบความเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจีนถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่บัวไพร บ้านโป่ง

❀ ใบที่ 4 ❀

ใบที่สี่นี้ไฉ่เหมือนโกลคู มิได้รู้ปะพบประสพสองเหมือนลูกไก่ฝูงเดียวเที่ยวคะนองตัวหนึ่งต้องจากไปเหมือนโกลกัน ต่อนานๆ จึงจะพบประสพพัคตร์ ได้สมคักดีสุขซี้เป็นศรีสรรค์ จะทำการสิ่งใดพร้อมใจครั้น แต่ชื่อนั้นทายไว้ทีไหนที่อย่าดำเนินเดินหน้าท่านว่าร้าย เราต้องหมายตามหลังระวังหนีเหมือนพระจันทร์ร้อนเร่ขึ้นเมฆี พระแสงสีสุริยงต้องลงเดินถามคนเจ็บว่าหายสบายจิตร ถามต้องคิดเป็นความตามกลสินธุ์คงชนะเจียวหนาย่าราคิน แม้ถามถินคนลี้หลบหนีกาย ว่ายังไม่พบประสพพัคตร์ ถามลูกรักในครรภ์เหมือนมันหมาย ว่าคงจะรู้เห็นว่าเป็นชาย จมคำทายที่สี่เท่านี้เอยฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเตียนว่าเป็นคำกลอนเพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 5 ✧

ใบที่ห้าว่าไว้ในอักษร เหมือนเรือเล็กโคลตกลาง
สาคร พายุต้องทวนลมระมใจ จะข้ามฟากก็ยากลำบากยิ่ง
สิ้นทุกสิ่งจงแจ้งแกล้งใจ แม้นถามการไปมาจะคลาไคล ท่าน
บอกไว้ตามคำที่ทำมา ทิศทักษิณทิศประจิมริมวิถี หนทางนี้
ควรละท่านฉันผาย ถามคนเจ็บว่าหายยากลำบากกาย ถึง
ถามหายทั้งใครก็ไม่มี ถามหาลาภว่าเลยมักเหลวเลื่อนถาม
ข้อเคลื่อนหายไปจากไหนที่ สุดแสนยากจะพบประสพมี แต่
เป็นความว่าดีเท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 6

ใบที่หกตกฉัตรคิดสงสัย ว่าอย่า निकกรอกกรับของ
กลับใจ แม้นนานไปคงสมอารมณ์ปอง เดียวนี้เสว
เหลวไหล ไม่ได้เหมือนใจปอง ตามพวกพ้องลูกพี่ที่
รู้งู้ง ว่าคงจะพบประสพพิภพ อย่าเย้ยยักว่าคงสม
อารมณ์หวัง ใครขอได้ใบนี้ไม่มีปอง เป็นจริงดังทุกสิ่ง
อัน ถึงคนเจ็บก็หายสบายฉัตร คงสมจิตลือเป็นศรีสัน
ตามท้าวใบนี้ว่าดีศรีน ถบที่หกเท่านั้นนะท่านเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลิ้น เป็นผู้แปลชัยมณี
ออกจากคำฉันถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเสยว่า เป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 7

ใบที่เจ็ดเสร็จสมอารมณ์หมาย นิราศทุกซ่สุขกาย
สบายใจ ลากที่หมายจะได้ดังใจปอง ตามเจ็บไข้ได้ป่วย
หมดช่วยได้ อย่างอนใจรักษาคงจะหาย ตามหาครู
ร่วมเคียงไว้เคียงกาย ขอนำนายมีหวังดังจ้านง คั้ตรูมี
แต่ไม่กล้ามาชมเทอ เพราะเกรงกลัวบุญตัวมีทนนสง
แต่จะต้องทำดีให้ยืนยง จะมั่นคงเป็นสุขทุกเวลา ให้
อุตสาห์กอบกำทำกุศล จะเกิดผลร่ำรวยดังปรารถนา
ถ้าของหายทหายว่าเอาคืนมา อีกไม่ช้าโชคจะดีเอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเสยว่าเป็นคำ
กลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรธันการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ต. ๕.นครหลวง)

อานอบบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแห่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 8

ใบที่แปดนี้ไซ้ไร่แม่ไถ้สม กงจีนชมสุขีเป็นที่สอง
เปรียบเหมือนพฤษยามฉันทาทอง รากแก้วต้องขาดไปอยู่ไม่
ทน เวลานั้นก็แล้วมันแบ่งรับ จะเบียดกลับย้ายที่จึงมีผล
ตามของหายหายากลำบากคน ตามหาต้นเห็ดอยู่ไม่สู้ดี มัน
ตามเรื่องเป็นความต้องขามเข็ด ไม่สำเร็จสู้ยากลำบากหนี
ตามหาตากแล้วไซ้ไร่ว่าไม่ดี จบใบที่แปดเท่านั้นไม่สู้ดีเฮ้อ ๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินฉวาย ท่านทั้งหลายอย่าคิดเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่ อรหันการพิมพ์ บ้านโป่ง ราชบุรี

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ ๑

ใบที่เก่าเล่าชัดตัวมัจฉา จะกลายเป็นมังกรเหมือน
ก่อนมา คิดไปหาสาเหตุด้วยกลใด ที่รักก็คิด
ที่ศุภระชมรมวิถิ ว่าไปติมาติเป็นศรีใส เปรียบเหมือน
กับนางวาศลาโคส ว่าได้แสนใบตามลมค่อยสุมปอง
ว่ามังกรกับงูยังรู้แปลง เหมือนนาแล้งวิตน้ำลึกสามสอง
คงจะได้พึ่งเพื่องมีเนืองนอง ตามคนต้องพลัดพราก
ที่จากกัน ว่าคงจะพบประสพพักตร์ ตามหาครุ่กร่วม
ซิดขี้สมัย ว่ายังไม่ได้กันในทันใด ตามหาคนไข้ ว่าชั่ว
บอกตัวตรง ตามหาสาปใบนี้ว่าดิ้นก็คงจะสมจิต
คิดประสงค์ ของอุตุส่าห์หมั่นทำในฆานง ที่เก่าคงว่าดี
เท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันดวาท ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 10

ใบที่สิบหยิบยกตกกับใบ เหมือนคนได้นอนหลับแล้วฝัน จะพูดจาแสนยากลำบากครั้ง ไม่รู้วันเป็นตายวายชีวา แม้นตามลูกในท้องต้องเป็นหญิง แม้นตามสิ่งของหายอย่าหมายหา แสนยากที่จะพบ ประสพตา ตามใช้ว่าหายยากลำบากการ ตามหาครู่สู่ สัมภีรมย์พักตร์ ว่าคงจักได้สมอารมณ์หมาย ตามหาสาบไม่ติเป็นทีคลาย ระว่างกายไว้ให้มันทุกวันเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปล เข็มขึ้นนี้ออกจากคำฉันดวาย ทำนทั้งหลายอย่าติเลย ว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอน เหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรตันการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ต. นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 11

ใบที่สิบเอ็ดเหมือนกันพระจันทร์ฉาย ชั่มมปิด
มิดไว้เคียงใกล้กาย แล้วฉันทายออกท่าองสว่างเดิม
ชาติปางก่อนทำเท่าไรได้เท่านั้น พอสมกันสมบุญไว้
ขุนเข้ม ต่อไปข้างหน้าว่าดีทวีเดิม แม้ความเดิม
แม่ลูกได้ผูกกัน ทำสิ่งหนึ่งสิ่งใดคงได้สม ตามผู้ชมว่าดี
เป็นศรีสวัสดิ์ ตามลูกหนี้พวกพ้องว่าต้องพบ ตามเรื่อง
คู่รักไม่สมหมาย ตามทาลาภว่าดีพาทีหาย จบทำนาย
พาทีเท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันฉวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเสยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรุณการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ต. นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 12 ✧

ใบที่สิบสองคนหนึ่งเดินดำเนินหน้า คนหนึ่งว่าตามหลัง
มาทั้งสอง เปรียบเหมือนคนไขในใจปอง พุดไม้คล่องแสน
ยากลำบากครั้น ว่าจะมีคนคอยอุปถัมภ์ เหมือนถ้อยคำพาที่
คนที่ฝัน เวลาตื่นหายไประ้อนใจครั้น ให้วนปั่นเปลาๆ ไม่เข้า
การ ถามหาครูสู่สมภิรมย์พิภตร ว่าร้ายนักจะแจ้งแกล้งไข
พบพี่ปาลุงน้ำเพื่อนอาลัย ถามหาลากไม้สู้ดีเท่านี้เอ๋ยฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินเขาก็ก็นำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...อรต้นการพิมพ์ อำเภอน่านโป่ง จังหวัดราชบุรี

เจ้าแม่เบ็กไพร บ้านโป่ง

บทที่ ๑๒

ใบที่สิบสองคนหนึ่งเดินดำเนินหน้า คนหนึ่งว่า
ตามหลังมาทั้งสอง เปรียบเหมือนคนใบ้ในใจปอง พุด
ไม่คล่องแสนยากลำบากครั้น ว่าจะมีคนคอยอุปถัมภ์
เหมือนอ้อยคำพาที่คนที่ฝัน เวลาตื่นหายไประ้อนใจครั้น
ให้บวนบั้นเปล่าๆ ไม่เข้าการ ถามหาคู่สู่สมภิรมย์พักร์
ว่าร้ายนั้จะแจ้งแฉลงไข พบพี่บ้างงน้ำเพื่อนอาลัย
ถามหาลากไม้สุดที่นั่นเอ๋ย ฯ

ข้าพเจ้า แซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำเงินถว้ย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเตียนว่าเป็นคำ
กลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน.

พิมพ์ที่ อรณการพิมพ์ บ้านโป่ง ราชบุรี

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

* ใบที่ ๑๓ *

ใบที่สิบสามเปรียบตนเหมือนต้นไม้ ยังไม่ได้ผลิดอก
หรือออกผล เหมือนรูกษาหน้าแล้งต้องแผ่ตน ไร้น้ำฝนยัง
ไม่มีได้มี อย่าถูกน้ำค้างที่กลางแจ้ง อย่าเคลือบแคลงจากไป
ให้ไกลที่ จงรอร้งฟังคำพาที่ แม้การมีค่อยติดตามกิจการ
คงจะไม่เสียเรื่องให้เคืองแค้น ถ้ามาตรมั่นชอบบุตรสุด
สงสาร ว่ายังไม่มีในอาการ ขอจบสารที่สิบสามจบความเอย

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินตเขาก้เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 14

ใบที่สิบสี่นี้ว่าเหมือนฟ้าดิน ยังราคินต่างๆ ระคาย
เงินจะไปหาผู้ใดให้ผจญ เป็นการเกินทวารปิดไว้มีตบั้งจะ
เรียกร้องก็ขามให้รำจิด เราต้องคิดคอยก่อนฟังสอนสั่ง
ว่ายังไม่คลายขัดเป็นสัจจ เหมือนอยู่ยังในวนชลดธาร ใน
อารมณ์ไม่สมคิดเลย ถ้ามุ่งเชยนั้นหนาฟังว่าชาน ไม่สู้ดี
ดอกกะจะระราน ถ้ามอาการเจ็บไข้ว่าได้คลาย ถ้ามเพื่อน
ฝูงน้องพี่ลูกหลานนั้น ว่าพบกันแสนสมอารมณ์หมาย ถ้ามหา
ลาภไม่ดีพาที่ทาย หมดภิปรายเท่านั้นหนาท่านเอ๋ย

ข้าพเจ้า แซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำเงินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำ
กลอน เพราะของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่ อรทันการพิมพ์ บ้านโป่ง ราชบุรี

เจ้าแม่บักไพร บ้านโป่ง

❀ ใบที่ 15 ❀

ใบที่สิบห้าว่าไว้ในเหมือนนิก จะทำการสิ่งใดให้ตรง
ตริก ทั้งดินลิกหนานางเขื่องอย่างมา จงฝึกไผ่ไตรถามซึ่งพ่อ
แม่ ผู้เฒ่าแก่หาหรืออย่าถือสา ค่อยๆ ตรงคงสมปองลักเวลา
กาลข้างหน้าคงจะสวयरุ่มรวยครั้น เวลานี้สุดแสนจะอาภัพ ยัง
ลึบปลื้มกลับกลายคล้ายกังหัน สุดแต่ลมหมุนมากี่พากัน จิตร
ป่วนปั่นตามลมระบมไป ใครขอได้ไบนีจตรงตริก คำเตือนลิก
มีอยู่หนาฟุ้งปราศรัย คอยปรินษาตรงดูอยู่ว่าไป คงจะรวม
ใหญ่แน่นหนาฟุ้งว่าเออฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้นออก
จากคำจินตนาถ ท่านทั้งหลายอย่าติเลขว่เป็นคำกลอน เพราะ
ของจินตนาถก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรุณการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ด.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 16

ใบที่สิบหกว่าสมภารมณีนั้ก คงพบพิภตรัคนชูป
อุปถัมภ์ กับคนมีบุญการุณน้ำ เสนอรำไปด้วยดี ว่า
ข้าตหน้าจะถาวรเจริญสุข ไม่มีทุกข์ขุ่นข้องหม่นหมอง
ศรี จะสมความปรารถนาเหมือนพาทิ แม่ใบนี้ตามใช้
ว่าได้คลาย ตามทากู้สู่สมภิมรณย์พิภตรั ว่าสมภักดี
แล่นสมภารมณีนั้กตามทาลากักัดพาพิทาย หรือ
ตามทากเป็นความ ไม่ลามรวน คงจะสู้ได้แท้เป็นแน้นัก
ถึงจะซักไซ้เรืองไต่ร่ส่วน จะตอบต่อข้อความตาม
กระบวน ขอจบถ้วนใบนี้ว่าดีเอย ๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลิ้น เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจีนถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลกว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์ธรรมการพิมพ์ (เมืองที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ติต จ.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 18 ✧

ใบที่สิบแปดเห็นทรัพย์ติดกับหิน เปรียบเหมือนเราจะหาเป็นราติน สุดสิ้นแสนร่ำบ่กาย ว่าป่วยการเปล่าๆ ไม่เข้าข้อ เหมือนถ่อเรือทวนลมระบบหมาย จะไปหากียากลำบากกาย ต่อนานคลายคนเหมาะสังเคราะห์มี ถ้ามคนเจ็บว่าหายสบายจิตร ถ้ามเป็นความตามคิดต้องติดหนี ถ้ามหาลาภนอกไว้ว่าไม่ดี ถ้ามบุตรที่โนครรภนั้นเป็นชาย ใครขอได้ใบนี้เป็นที่ยิ่ง เราต้องตั้งอารมณ์คงสมหมาย ขอจบคำนี้พาที่หายข้างต้นนั้นว่าวายปลายตกเอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลยว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 19

ใบที่สิบเก้าเกิดมาเป็นมนุษย์ เวลาดีก็ดีแสน
ที่สุดของยังหยุดตรึงตรองท่านองกาย ข้าฯ ทนอยคงสม
อารมณ์ปอง ทั้งพวกพ้องปริเปรมเกษมศานต์ อยู่จน
แก่จนคร่ำไม่รำคาญ แม้นถามว่าการเจ็บกายว่าหายดี
ตามหาลาภก็ได้เหมือนใจนึก จะครั้นครึกวาททุกข์เป็น
สุขขี ตามเป็นความนั้นไซ้ไม่สู้ดี ตามทั้งคนที่ไม่มา
จะหาใคร ก็ไม่สมอารมณ์เหมือนใจจิตร สุดจักคิด
จักแจ้งแฉลวงไซ แต่ปลายมีอวาทไม่มีภัย ขอจบใบ
สิบเก้าเท่านั้นเถยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเรียบขึ้น
ออกจากคำฉันดวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเสยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

* ใบที่ ๒๐ *

ใบที่ยี่สิบนับถือไม่ซื่อตรง แม้นั่นคง ๆ ส้มอารมณ์
บ้าง ระวางตัวให้ตีในที่ทาง ด้วยเราว่างคนซึ่งจะพึ่งพา ใคร
ขอได้ใบนี้เป็นที่เคราะห์ ต้องเสียดาด้วยน้ำมันพึ่งปัญหา เต็ม
ตะเกียงไว้ที่บูชา ไปข้างหน้าคงส้มอารมณ์ปอง ถ้ามคนเจ็บ
ว่าหายสบายจิต แม้ถ้ามคิดขอบุตรเป็นสุดหมอง ยังไม่ได้
สมนึกที่ตรึกตรอง แต่ถ้ามปองทาลาไม่หยาบคาย ว่ายัง
ไม่ได้มีเป็นที่เห็น แต่ถ้ามเป็นความกันที่มันหมาย คงชนะ
เหมือนคำที่ทำนาย ต้องถวายน้ำมันเท่านั้นเอ๋ย

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 21

ใบที่ยี่สิบเอ็ดซุซุบเหมือนรูปฝา ต້องลมแดด
แสดงส่องทำนองมา แต่ว่ายยังไม่แห้งอย่าแหงนเลย
เหมือนลูกนกสอนบินเที่ยวผินผก ถูกลมหักพัดตกโ้
อกเอ๋ย แต่ข้างหน้าร้อนรมย์ได้ชมเชย คงเสวยแสน
สบายไม่วายวัน ตามคนเจ็บว่าเบาบรรเทาจิต ตามหา
มิตรคู่ชมภิรมย์ขวัญ ว่ายังอยู่ท่าไกลไม่ได้กัน ตาม
ความนั้นสู้ยากลำบากกาย แต่มีลาภอยู่บ้างเหมือน
อย่างการ คงสมหมายประเปร่มเกษมศานต์ ใครขอได้
ใบนี้มีความไม่ช้านานคงสมอารมณ์เอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปล
เขียนขึ้นออกจากคำจินตวา言 ท่านทั้งหลายอย่าติเลย
ว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอน
เหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 22

ใบที่ยี่สิบสองต้องตั้งตามหลักเขา จะทำการสิ่งใดอย่าใ้เขา ตัวของเราต้องหาปริกษาการ ให้มีผู้ชี้แจงแสดงกิจ คงสมจิตตอกหนาพิ่งว่าขาน อย่าเป็นทุกข์ไปเลยไม่เคยการ ถือโบราณเขาไว้คงได้ดี ตามคนเจ็บว่าหายเหมือนหายทั้ง คงบรรเทาทุกข์เป็นสุข ตามเป็นความท่านดูไม่สู้ดี ตามทาลาภมีมากมายเหมือนหมายปอง ตามไปหาผู้ใดที่ในฉัตร คงสมจิตสนองสมอารมณ์สอง ใครขอได้ใบนี้เหมือนสีทอง ยี่สิบสองจบกันเท่านั้นเอยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเป็ลย่น เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออกจากคำจีนถวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลยว่าเป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรุณการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง จิต อ.นครหลวง)

อำนวยการบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 23

ใบที่ยี่สิบสามความดีเป็นศรีสุข ถึงใครต้อง
เจ็บไข้อย่าได้ทุกข์ คงเป็นสุขทุกเรือนไม่เคลื่อนคลาย
ทั้งจะมีลาภด้วยอย่างววยว่ง สัมประสงค์แสนสม
อารมณ์หมาย ไปทางไกลจะได้ตามความสบาย แม้
ตามความใด ๆ คงได้การ ตามคนเจ็บว่าหายสบายจิต
แม้ตามคดีเรื่องความที่ตามศาล คงชนะเป็นแน่
แก่การ เกษมศานต์แสนสมอารมณ์ปอง ตามหาลาภก็
ดีเป็นที่ยิ่ง สิ้นทุกข์สิ่งดีพร้อมไม่มัวหมอง เหมือนโกสุม
บุบผามณฑาทอง ในทำนองใบนี้ว่าดีเคยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันดวาย ท่านทั้งหลายอย่าติเลียดว่าเป็นคำกลอน
เพราะของฉันเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เห็กไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 24

ใบที่ยี่สิบสี่ได้แต่แม่ทนต์ทนต์ ด้วยเมื่อคราวตก
ระกำต่ำปัญญา คบหาช่วยช่วยอำนวยพร ว่าอยู่ทิศบูรพา
รักษาท่าน จะมอบขวัญเป็นตราค่าสละน ทังคนป่วยก็หาย
วายทุกซั้วร้อน มีแต่อ่อนความสุข ทูกราตรี ตามทาคู่สู่สม
ภริมย์สนิท อยู่ใกล้ชิดทิศประจิมวิมวิติ แล่นรู้มรรยส่วย
นักประจักษ์มี ป่านเศรษฐีพลซึ่งทรัพย์ นับประมาณ
ตามถึงบุตรสุดใจในครรรค์ด้วย ว่าแสนสวณักทนต์ว่า
ท่าน ว่าไม่อย่าก ปากไม่กล้า ใจสามารถ ขอบบสหายยี่สิบสี่
เท่านั้นเอย ฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ่ง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตวาญ ท่านทั้งหลายอย่าติเลขว่เป็นคำกลอน
เพราะของจินตเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่กวนอิม บ้านโป่ง

❀ ប្រចាំ 25 ❀

ใบที่มีสีส้มหัวว่าไว้ในอักษร ไม่มีใครทำร้ายขยาขจร
อย่างทุกข์ร้อนไปเลยไม่เคยการ ถ้ารักนักมักได้ความของเขา
มาของเราต้องพรากจากสถาน ถ้าจะคบคนผู้ให้ดูการเป็นการ
ถือโบราณแบบเก่าอย่างเขาความ แม้นถามหาเนื้อคู่ว่าอยู่ไกล
ยังไม่ได้เหมือนจิตจงคิดขาม ถามลูกหนีในใจความ จะติดตาม
ไม่พบประสบกัน ถามหาลาภนั้นไขว่ก็ได้ยาก ต้องลำบากทุกข์
ร้อนจนอ่อนผัน แม้นถามบุตรสุดใจที่ในครรภ์ เลขห้านั้นว่า
หญิงทุกสิ่งเอ๋ยฯ

ข้าพเจ้าแจ้งข้อ ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้นนี้ออก
จากคำเงินถวาย ท่านทั้งหลายอย่าคิดเลยว่าเป็นคำกลอน เพราะ
ของเงินเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

พิมพ์ที่...โรงพิมพ์อรุณการพิมพ์ (เยื้องที่ว่าการ อ.บ้านโป่ง ต.ด.นครหลวง)

อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี 70110

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

✧ ใบที่ 26 ✧

ใบที่ผีสิบหกเปรียบใกล้ดอกไม้นาน ถึงมีการทุกชั่วร้อน
สุดแต่บุญกรรมเป็นสำคัญ ตัวเรานั้นต้องเจียมเสวียมตัว
จะทำการสิ่งใดอย่าได้หาญหัก ชินว่าคาญอีกซักว่าจักชั่วต่อ
ภายหลังต้องได้หมองมัว คิดถึงตัวถึงกายไม่วายวัน เปรียบ
เราปลุกต้นผลไม้ คนอื่นมาเก็บกินไม่ผิดฉัน แม้นถามบุตรสุดใจ
ที่ในครรภ์ ว่าคนนั้นเป็นหญิงจริงๆ ใจ ถามเป็นความเห็นเป็น
อย่างกลาง ถามคนพึงว่าอยู่ห่างกระจางใส ถามหาลาภว่า
ยากลำบากกาย ขอจบใบนี้พล้นเท่านั้นเอยฯ

ข้าพเจ้าแจ้งข้อ ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำจินตวาย ท่านทั้งหลายอย่าได้ติเลวว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจินตเขาก็คือคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 27

ใบที่ยีสืบเจ็ดเสร็จสมอารมณ์หมาย เปรียบตั้ง
ต้นรุขราเวลาตาย ต้องสอดสายน้ำค้างในกลางคืน
แตกใบอ่อนได้จริงทุกกิ่งก้าน ก็เปรียบเหมือนสาว
หนุ่มได้ขุมขึ้น คงจะสมคิดน้ำองอยู่ยงยืน บ้านเรือนขึ้น
สุขยืนต์ครั้น แม้นถามเป็นความไม่ขามเข็ด ขณะเสร็จ
ตัวร้อนไม่คอยฉ้น ตามหาลามใบนี้ว่าดีครั้น คนเจ็บ
นั้นว่าหายสบายเบา ทั้งคนเหมาะส่งเคราะห์ว่าดีอยู่
เหมือนบุญชูให้พบประสบเขา จบอภิปรายทายคำใน
สำเนา ต้องจัดเอาไว้ดีเท่านี้เถยๆ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปล
เขียนขึ้นนี้ออกจากคำฉันดวาท ท่านทั้งหลายอย่าติเลเยว่า
เป็นคำกลอน เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน

เจ้าแม่เบิกไพร บ้านโป่ง

ใบที่ 28

ใบที่ยี่สิบแปดบอกความไม่ตามจิต สองสาม
จิตตรีกตรองทำนองหมาย ไปข้างหน้าว่าดีพาที่ทาย
คงสมหมายสมปองทำนองใน ภูเขาสูงน้ำลึกของตรีกตรอง
สุริยาส่องแจ้งดูแสงใส คนตั้งอยู่เคียงข้างไม่ห่างไกล
คงจะได้สมคิดเหมือนจิตจง แม่นใบนี้ถ้าตามเป็น
ความกัน อันข้อนั้นร้ายระอย่าประสงค์ ตามคนที่
เจ็บซ้ำในจำนงค์ ท่านบอกตรองว่าเหมือนหักทาย ตาม
ทาลาใบนี้ว่าดีแท้ ตามคนแน่ที่เหมาะส่งเคราะห์
หมาย มีอยู่ด้วยนัยเรียงมาเคียงกาย ขอทำนายพาที่
เท่านั้นเอย ฯ

ข้าพเจ้าแซ่ซ้อง ชื่อเปลี่ยน เป็นผู้แปลเขียนขึ้น
ออกจากคำฉันฉวาย ท่านทั้งทลายอย่าดีเลยว่าเป็นคำกลอน
เพราะของจีนเขาก็เป็นคำกลอนเหมือนกัน